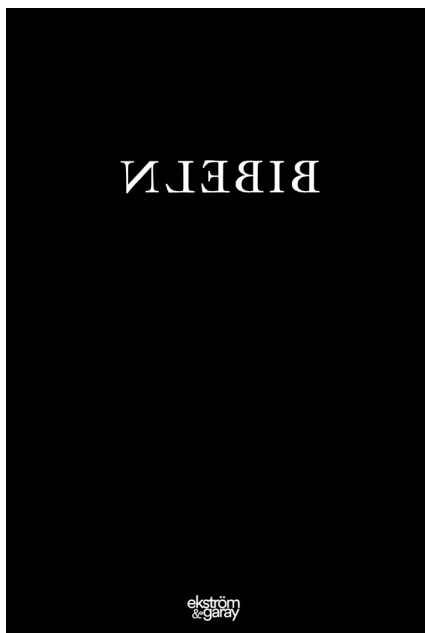


Pressrelease

Ny bok från Ekström & Garay



BAKLÄNGESBIBELN

Baklängesbibeln är inte på något sätt satanistisk. Däremot är den ofta satirisk och med viss förtjusning hädisk. Några av Bibelns mest kända historier berättas i omvänd ordning och även "baklänges" på andra sätt: Den nya Uppenbarelseboken behandlar ett nytt slags liv efter döden. Vi får veta varför Judas offrade sig. Jesus framträder som cirkusartist och försöker återfödas. Religion kämpar mot nätporr, sanningen om Noaks ark avslöjas och Kains brott får sin förklaring innan vi slutligen skymtar en missnöjd skapare. Jan Ferns illustrationer ger ytterligare nya dimensioner åt de bakvända berättelserna.

ISBN 978-91-89217-65-2

Antal sidor: 229

Utgivningsdatum 2020-09-28

KG Johansson, född 1952, norrbottnisk författare, översättare, musiker och filosofie doktor, blev Sveriges första professor i rockmusik. Han lämnade Musikhögskolan, debuterade skönlitterärt 2005 med *Glastornen* (Wela förlag) och har därefter tilldelats en rad priser för sitt skrivande. 2013 vann han Bonniers/Mix stora sf-novelltävling med "Innan himlen faller" och han har fått Spektakulärt pris för bästa svenska science fiction-roman inte mindre än tre gånger, bland annat för *Googolplex* (Affront förlag). Han har också översatt ett stort antal böcker.

Jan Ferm, född 1963 i Uppland, är musiklärare, tonsättare och konstnär. Hans musik är spelad inom och utom landet. *Rubus Arcticus*, *STIM* och *FST* är exempel på några av de stipendier han har erhållit. Efter 14 års undervisande lämnade han akademien för att börja på Kulturverket i Umeå. Kulturverket beskrivs bäst som en omyndighet för barn och unga vuxna. I dag tar konsten mer och mer plats och specifikt grafiken. Han deltog i Bothniasalongen 2018 och har haft ett antal egna utställningar.