

## PRESSRELEASE – NY BOK FRÅN EKSTRÖM & GARAY

### Som sockerkaka ROMAN

ROSITA STRÖMVALLEN

**D**et bästa sättet att likna det hela vid är en sockerkaka. Kan låta dumt, det vill jag absolut inte att det ska göra, tvärtom. Möt mina tankar så förstår du vad jag menar.

Är det gener, uppfostran, små eller stora händelser, dåliga relationer eller helt enkelt bra eller taskig tajming som gör oss till vad vi är? Ingen kommer förmodligen någonsin att kunna förklara det, men många försöker, otaliga är de →

EKSTRÖM & GARAY

### Som sockerkaka

*Min första kontakt med psykvården var när jag hamnade på psykakuten där de tjatade om hur många öl jag tar när jag är på krogen. Psykdoktorn förmanade mig och skamset gick jag därifrån med två Sobril i fickan, livrädd för att ta en öl.*

*Terapi, mediciner, alkohol, förvaring på mentalsjukhus. Alla har sina olika åsikter om vad som är bäst för att slippa ångesten. Du har lovat mig att det går att leva utan mediciner.*

Filippa kommer inte ihåg hur många tabletter hon har tagit. Eller hur många läkare som skrivit ut dem. Hon är desperat efter att leva utan piller, och går i en terapi hon inte tror på.

Samtidigt träffar hon den energiske och snygge Dick, och faller handlost. Sexet är fantastiskt och han bjuder till och med in henne till familjemiddag. Men när känslorna växer sig starkare blir hon skrämmd av att hon inte får någonting tillbaka. Dick säger inte de magiska orden och vägrar att prata om framtiden. De dubbla budskapen duggar tätt medan ångesten kryper närmare.

Kommer terapin hjälpa, och finns det en framtid för Filippa och Dick? Som sockerkaka är en autofiktiv roman om kärlek och psykisk ohälsa.

ISBN: 978-91-89397-72-9

Antal sidor: 180

Utgivningsdatum: 2021-10-29

## Rosita Strömvall

Rosita Strömvall är född och uppväxt i Värmland där hennes stora intresse för litteratur och musik började. I tjuugoårsåldern flyttade hon till Stockholm för att gå Kulturvetarlinjen på Stockholms universitet, med litteraturvetenskap och journalistik som huvudämnen. Efter sju år som handläggare på Statens ljud- och bildarkiv och två år som rockarkivarie på Svenskt rockarkiv började hon frilansa som journalist och krönikör. Rosita har bland annat skrivit för Orkesterjournalen, Revansch, Evterpe och Balans. Hon har även publicerat två noveller. *Som sockerkaka* är Rositas debutroman.

