

## PRESSRELEASE – NY BOK FRÅN EKSTRÖM & GARAY

### Justo Jorge Padrón – Dikter till Kleo

Vi står inför ett nytt och fascinerande sätt att skriva kärlekspoesi. Det är en bok om kärlek, det glödande högtidlighållandet av en sång till livet och till den älskade kvinnan, som förkroppsligar och symboliserar henne på ett lysande sätt. *Dikter till Kleo* är en bok fylld av sol, det finns inga delar av skugga eller tragedi, det är en lovsång som stämts upp med ett språk som är fest och prisande, där bilderna flätas samman till en livskraftig och harmonisk helhet. Den känsla som läsningen ger oss är ett brinnande förhållande av kvinnan, av den älskade och av hustrun och kamraten, likt det skälvande mänskliga hjärtats autentiska fosterland.

Dessa dikters uttrycksfulla spänning gestaltar en fortsatt inspiration som, om den först strålar och väcker känslor, sedan genom sin rytm ger en känsla av förtrollning och magi. Hans stil är samtidigt rik och kristallklar, tack vare bildernas lyckliga genomskinlighet, som erbjuder en mycket sensuell och uttrycksfull kroppslighet av iriserade speglingar och känsliga nyanser, likt en inre besvärjelse som förför oss och berusar oss. Det handlar om ett slags självbiografisk lyrik, ömsint och erotisk, skriven med ett obeskrivligt mästarekap av vår poet. Justo Jorge Padrón, som avslöjar alla kärlekens skalor och fullkomligheter för oss, framkallade ur en livaktig och litterär mognad, som genomsyrar och berör oss genom den pulserande känslan av upplevd sanning som den förmedlar. Han störtar oss ned i en estetisk och lättörd känsla som vi inte minns att vi upplevt sedan Pablo Neruda läste sina Tjugo dikter om kärlek för länge sedan. Detta är en bok om oförglömlig kärlek som kommer att stanna i minnet för 2000-talets poesi.

Carlos Clementson



*Att älska är att lära sig att smärtan finns i lyckan,  
att känna det oförutsägbara i längtans flykt,  
att falla i en otillräknelig avgrund  
som får oss att gråta våldsamt  
under den blekaste himlens bakgrund.*