

PRESSRELEASE FRÅN EKSTRÖM & GARAY



Författare: Theodore W. Pietsch
Titel: Hur dog Peter Artedi? En vetenskapshistorisk gåta
Utgivningsdatum: 24 februari 2023
Antal sidor: 268
ISBN: 978-91-89743-41-0

När den unge Peter Artedi och Carl Linnaeus först stöter på varandra i mars 1729, som studenter vid Uppsala universitet, fattar de omedelbart tycke för varandra och upprättar snart ett livligt intellektuellt utbyte. De delar sina revolutionära idéer om ordning och hierarki i naturvetenskapen, och utvecklar sätt att klassificera växter och djur på sätt som aldrig tidigare skådats: Linnaeus fokuserar på växter och Artedi på fiskar.

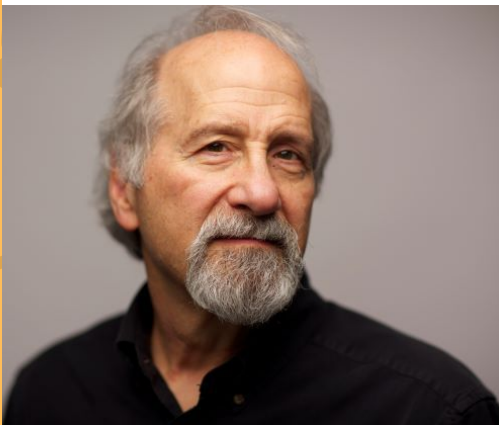
Men i september 1735, precis innan Artedi ska ge ut sitt livsverk, drunknar han under förbryllande omständigheter. Linnaeus fullföljer sitt löfte till sin förlorade vän genom att publicera hans manuskript, men innan dess ger han ut sitt eget och slår igenom på storslaget vis: hans verk förändrar hela naturvetenskapen. Den drunknade Artedi, däremot, sjunker snabbt i glömska.

Gåtan om Peter Artedis död, och berättelsen om en föga känd händelse från ett viktigt historiskt tidevarv, är en studie i den bortglömda berättelsen bakom Linnaeus och Artedis vänskap, och utforskar vad som kanske egentligen hände mellan dem.

Hur dog Peter Artedi? En vetenskapshistorisk gåta är en historisk roman som utforskar gamla Amsterdam och den mystiska bortgången av en ung, svensk vetenskapsman. Berättarrösten är en av upplysningstidens starkast lysande stjärnor.

Författaren

Theodore W. Pietsch är *professor emeritus* och *curator emeritus of fishes* på School of Aquatic and Fishery Sciences och Burke Museum of Natural History and Culture vid University of Washington i Seattle. Hans primära intressen är marin iktyologi, särskilt i ämnena systematik, djurgeografi och den reproduktiva biologin hos kustnära fiskar såväl som djuphavsfiskar. Han har gett ut många böcker om fiskars biologi och iktyologins historia, samt vetenskapens historia i allmänt.



Översättaren

Hans Aili är *professor emeritus* i latin vid Romanska och klassiska institutionen, Stockholms universitet. Han disputerade 1979 på en avhandling inom den romerska konstprosans stilistik, forskade på den *Heliga Birgittas Uppenbarelser* på latin (*Revelationes*) och de äldsta handskrifternas historia och struktur. Han har översatt Peter Artedis *Ichthyologia* och hans andra zoologiska verk på latin till svenska och engelska.

ekström
& garay

info@ekstromgaray.se

Sankt Petri Kyrkogata 15
222 21 Lund

Högupplösta bokomslag & författarporträtt:
ekstromgaray.se